

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA

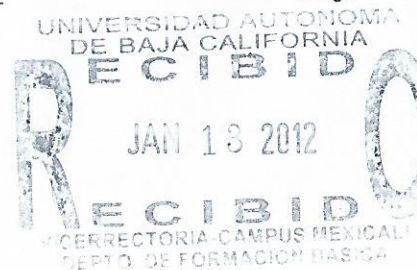
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

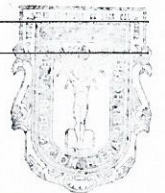
1. Unidad académica (s): Escuela de Deportes
2. Programa (s) de estudio: (Técnico, Licenciatura (s)) Licenciado en Actividad Física y Deporte 3. Vigencia del plan: 2012-2
4. Nombre de la unidad de aprendizaje Planeación de la Enseñanza 5. Clave 15441
6. HC: 2 HL: HT: 2 HPC: HCL: HE 2 CR 6
7. Etapa de formación a la que pertenece: Disciplinaria
8. Carácter de la unidad de aprendizaje Obligatoria Optativa X
9. Requisitos para cursar la unidad de aprendizaje: Ninguno

Formuló Carola del C. Olivares Garduño
Elisa Iveth Tapia Buelna
Fecha: Enero 2012

Vo. Bo Edgar Ismael Alarcón Meza
Cargo Director



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA



ESCUELA DE DEPORTES

II. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Esta unidad de aprendizaje es de carácter optativo, se ubica en la etapa disciplinaria y corresponde al área pedagógica los estudiantes podrán adquirir los conocimientos de carácter didáctico, necesarios para planear las actividades de la enseñanza de la Educación Física en la Educación Básica, así como analizar los diferentes aspectos pedagógicos que le permita aprovechar al máximo el tiempo de la sesión de Educación Física, además de desarrollar su intervención pedagógica como una forma constante de generar en los alumnos el gusto por la actividad física. Este curso fundamenta las bases para la puesta en práctica en las asignaturas que le preceden.

III. COMPETENCIA (S) DEL CURSO

Diseñar, estructurar y organizar unidades didácticas por secuencias de trabajo de Educación Física en la Educación Básica, considerando los estilos de enseñanza y las estrategias a partir de un análisis proxémico y gestémico del movimiento y su contexto, para emplearlas en los diferentes niveles educativos atendiendo las motivaciones del individuo, con actitud creativa, crítica, reflexiva y responsable.

IV. EVIDENCIA (S) DE DESEMPEÑO

Elaborar secuencias didácticas que atiendan las necesidades de movimiento, tomando en cuenta sus características y el medio donde se desenvuelven que incluyan: formas de organización, estrategias, materiales, propósitos educativos y contenidos de aprendizaje con actividades pertinentes al logro de los propósitos y aprendizajes esperados de la Educación Física en la Educación Básica

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia:

Identificar la planeación como actividades de la labor docente, mediante el análisis de la transposición didáctica y las fases de la planeación para reconocer la como un proceso educativo, con actitud reflexiva, proactiva, proactiva y responsable

Encuadre del curso

UNIDAD I ORIENTACIÓN GENERAL DE LA FORMACIÓN DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES

Duración:

8 horas

1.1 La transposición didáctica, un marco para la actuación pedagógica del educador físico.

1.2 La importancia de planear y evaluar el proceso educativo

1.2.1 Fases del proceso:

1.2.2. Fases del análisis y diagnóstico previo

1.2.3. Fases de planteamiento y elaboración

1.2.4 Fase de ejecución

1.2.5. Fase de evaluación

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia:

Examinar las bases de intervención didáctica, a partir de las características del grupo, la función y significado del movimiento en la edificación de la competencia motriz, para diseñar actividades lúdicas con actitud creativa y responsable

UNIDAD II BASES FUNDAMENTALES DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

Duración: 8 hrs

2.1 La motivación de los alumnos

2.1.1 Motivaciones que generan en los escolares el gusto por la actividad física.

2.2 Funciones y significado del movimiento

2.2.1 El diseño y la puesta en práctica de juegos motores

2.3 La edificación de la competencia motriz como eje de la planeación en educación física.

2.3.1 Aprendizaje motor

2.3.1.1 Declarativo

2.3.1.2 Procedimental

2.3.1.3 Afectivo

2.3.1.4 Metacognitivo

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia:

Analizar las funciones de la planeación y sus tipos, al diferenciarla con la programación para estructurar los contenidos didácticos de la educación física en la educación básica con actitud reflexiva, objetiva y responsable.

UNIDAD III LA PLANEACIÓN COMO PARTE DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Duración: 8 hrs

3.1 Función de la planeación para orientar y organizar la intervención didáctica

3.1.1. La necesidad y la importancia de planear en educación física

3.1.2 Diferencia entre planeación y programación

3.1.3 El concepto de planificar en educación física

3.1.4 Funciones y tipos de planificación en educación física

La planeación y su interdisciplinariedad

3.2. Propósitos y contenidos de educación física en la educación básica y su manejo al planear.

V. DESARROLLO POR UNIDADES

Competencia:

Analizar los estilos y estrategias de enseñanza a partir de examinar sus criterios de aplicación para diseñar y dosificar las unidades didácticas con actitud crítica, reflexiva y responsable.

UNIDAD IV LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PLANEACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO

Duración: 8 hrs.

4.1 Estilos y estrategias de enseñanza.

4.1.1. Criterios para su aplicación en la educación física.

4.2. La unidad didáctica y la sesión de educación física como formas de intervención didáctica en educación básica.

4.3. La evaluación educativa y su relación con la planeación

VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS

No. de Práctica	Competencia(s)	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	<p>Fases de la planeación Identificar la planeación como una actividad de la labor docente, mediante la descripción detallada de una actividad recreativa-deportiva aplicando cada una de las fases de la planeación, para reconocerla como un proceso educativo con actitud reflexiva, proactiva y responsable</p>	<p>Describen de forma creativa cada fase de la planeación en la organización ficticia de una actividad ya sea deportiva o recreativa.</p>	<p>Libro “Consideraciones generales sobre la planificación en educación física” de Viciana Ramírez</p>	<p style="text-align: center;">4 hrs.</p>
2	<p>Bases de Intervención Examinar las bases de intervención didáctica, a partir de la características de los alumnos, la función y significado del movimiento en la edificación de la competencia motriz, para diseñar actividades lúdicas con actitud creativa y responsable</p>	<p>Formados en equipos correspondientes a los 6 grados de primaria. Describen en un formato establecido todos los elementos estructurales de una actividad lúdica propuesta por el programa de EF primaria, considerando la función y significado del movimiento, atendiendo las necesidades que motivan. Realizan el ejercicio anterior partiendo de un patrón motor básico</p>	<p>Libro El curriculum de la educación física en la reforma educativa de Díaz Lucea</p>	<p style="text-align: center;">8 hrs</p>
3	<p>Estructura de contenidos didácticos Analizar las funciones de la planeación y sus tipos, mediante la identificación de la programación, para estructurar los contenidos didácticos de la educación física en la educación básica con actitud crítica, reflexiva y responsable</p>	<p>Se asignara el grado y un bloque a cada uno de los alumnos los cuales describen en un formato los elementos estructurales del bloque así como la secuencia de los contenidos propuestos por el programa.</p>	<p>Programa de Educación Física en la Educación Básica vigente</p>	<p style="text-align: center;">8 hrs</p>
4	<p>Estilos de enseñanza Analizar los estilos y estrategias de enseñanza, a partir de examinar sus criterios de aplicación, para diseñar y dosificar las unidades didácticas con actitud crítica, reflexiva y compromiso social.</p>	<p>Elaboran secuencias de las unidades didácticas no propuestas por el Programa de E.F.de los diferentes grados de Educación Física en la Educación Básica así como señalar en las mismas las actividades extraescolares.</p>	<p>Programa de Educación Física en la Educación Básica vigente</p>	<p style="text-align: center;">12 hrs</p>

VII. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Esta unidad de aprendizaje es de tipo teórico práctica, se trabaja con una metodología participativa, donde el docente funge como guía facilitador del aprendizaje y utiliza estrategias acorde a las características del grupo, promueve una participación activa tanto individual como grupal, recomienda las lecturas y discute los temas.

El alumno realiza:

- Revisión, análisis y exposición de documentos propuestos y vinculadas con actividades sugeridas en grupos o equipos
- Elaboración de ensayos que recojan las ideas principales de los temas tratados.
- Discusiones grupales de temas, respondiendo a preguntas específicas.
- Investiga y analiza temas relevantes
- Fomentar el trabajo en equipo, al atender temáticas en clase
- Compilación de experiencias personales y del grupo en plano documental.

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Criterio de Acreditación

De acuerdo con el reglamento universitario

- Cubrir el 80% de asistencia
- Mínimo Aprobatorio: 60

Criterios de Evaluación

- | | | |
|---|---|-----|
| 1 | Se aplicaran 3 exámenes parciales | 40% |
| 2 | Tarea: síntesis (resúmenes, ensayos y Exposiciones) individuales y por equipo, elaboras con orden, limpieza, atendiendo a las características solicitadas. | 20% |
| 3 | Planeación de secuencias de las unidades didácticas de Educación Física en la Educación Básica, que atiendan las necesidades de movimiento, tomando en cuenta sus características y el medio donde se desenvuelven que incluyan: formas de organización, estrategias, materiales, propósitos educativos y contenidos de aprendizaje con actividades pertinentes al logro de los propósitos y aprendizajes esperados de la Educación Física en la Educación Básica | 40% |

TOTAL 100%

IX BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Arnold, Peter (2000), *Educación física, movimiento y curriculum*, España, Morata.

Blázquez Sánchez, Domingo (1993), “Perspectivas de la evaluación en educación física y deporte”, en *Apuntes: Educación Física i Esports*, núm. 31, Barcelona, pp. 5-16.

Casanova, María Antonia (1998), “La evaluación en el momento actual. Antecedentes”, en *La evaluación educativa. Escuela básica*, México, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 25-36.

Chevallard, Yves (1998), “¿Qué es la transposición didáctica?”, “¿Existe la transposición didáctica? O la vigilancia epistemológica”, “¿Es buena o mala la transposición didáctica?” y “‘Objetos de saber’ y otros objetos”, en *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber* pp. 45-55.

Díaz Lucea, Jordi (1995), “El área de educación física en el sistema educativo”, en *El curriculum de la educación física en la reforma educativa*, 2ª ed., Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 60-66.

Florence, Jacques (2000), “Problemática general de la motivación”, en *Tareas significativas en educación física escolar*, 2ª ed., Barcelona, INDE (La educación física en... reforma), pp. 15-29.

Fullan, Michael y Andy Hargreaves (1999), “La intención del docente”, “El docente como persona” y “El contexto de la enseñanza”, en *La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar*, Federico Villegas (trad.), México, SEP (Biblioteca para la Actualización del maestro), pp. 50-77

Le Boulch, Jean (1991), “Significación del movimiento en la conducta”, en *Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la psicokinética*, Lidia de Franze (trad.), Buenos Aires, Paidós (Biblioteca de técnicas y lenguajes corporales, 3), pp. 386-421.

Ruiz Pérez, Luis Miguel (1995), “Competencia motriz y desarrollo de esquemas de acción”, “La hipótesis de la variabilidad al practicar y el desarrollo de la competencia motriz infantil”, “La pedagogía de las actividades físicas y la noción de la variabilidad al practicar”, en *Competencia motriz, elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar*, Madrid, Gymnos, pp. 49-63, 65-73 y 75-87.

Viciana Ramírez, Jesús (2002), “Consideraciones generales sobre la planificación en educación física”, en *Planificar en educación física*, Barcelona, INDE (Educación física), pp. 19-30. “La sesión en educación física”, en *Planificar en educación física*, Barcelona, INDE (Educación física), pp. 207-212

COMPLEMENTARIA

Díaz Arce, Tatiana (2003), “La interpretación histórico-cultural de la Transposición didáctica como puente de emancipación del aprendizaje y la enseñanza”, en *Revista Praxis*, núm. 3, noviembre. Chile, Centro de Investigación y Desarrollo para la Acción Educativa, pp. 37-56. Consultada en http://www.revistap Praxis.cl/ediciones/numero3/praxis_3.pdf

Fernández García, Emilia (1999), “El diseño de unidades de enseñanza en educación física”, en Francisco Sánchez Bañuelos (coord.), *Didáctica de la educación física*, Madrid, Prentice Hall (Didáctica. Primaria), pp. 99-115.

Monereo, Carles (1998), *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, México, SEP (Biblioteca del normalista).

Navarro Adelantado, Vicente (2002), “El diseño de juegos motores”, en *El afán de jugar*, Barcelona, INDE, pp. 295-355.

Perrenoud, Philippe (2004), “La postura reflexiva: ¿cuestión de saber o de *habitus*?”, en *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*, Barcelona, Graó (Crítica y fundamentos, 1. Serie: Formación del profesorado), pp. 69-83.

Sebastiani Obrador, Enric M. (1993), “La evaluación de la educación física en la reforma educativa”, en *Apuntes: Educación Física i Esports*, núm. 31, Barcelona, pp. 17-26.

SEP (2002), *Plan de Estudios 2002. Licenciatura en Educación Física*, México.

Sicilia Camacho, Álvaro y Miguel Ángel Delgado Noguera (2002), *Educación física y estilos de enseñanza*, Barcelona, INDE